

Projet d'art à faire en classe!



Inspiré
de la classe
Mme Caroline de
l'École d'éducation
internationale

Opération
tournesol

Les tournesols de Van Gogh

Van Gogh, un peintre très célèbre, a peint plusieurs tournesols au courant de sa vie. Son oeuvre la plus célèbre les mettant en valeur est intitulée *Vase avec 12 tournesols*. Pour continuer d'explorer l'univers de cette plante magnifique, peint toi aussi des tournesols... à la manière de Van Gogh.



Qui est Vincent Van Gogh?

Ce peintre très célèbre est né en 1853 aux Pays-Bas. Devenu une véritable légende, il est reconnu pour sa palette de couleur vive et sa façon unique de représenter le monde avec des traits de peinture successifs bien visibles. Il est entre autres célèbre pour les oeuvres *La nuit étoilée* et *Autoportrait* (1889) ainsi que pour sa série de tournesols peinte entre 1887 et 1889. Nous nous inspirons d'une toile de cette série pour le projet d'art à effectuer.



Comprendre son oeuvre

Cette oeuvre respire la joie et met en scène des fleurs appréciées par l'artiste. Un élément important de cette composition est l'utilisation de la couleur jaune (la couleur fétiche de l'artiste) pour le vase, les fleurs et la table. Le jaune vif semble réchauffer l'âme de celui qui l'observe. Le fond, peint en bleu, agit comme contraste. La peinture est appliquée à la tache, soit par coups de pinceaux rapprochés et bien visibles. L'environnement autour du vase est très simple alors que de nombreux détails donnent vie aux fleurs.



Titre : Vase avec 12 tournesols

Artiste : Vincent Van Gogh

Date : 1888

Dimensions : 95 x 73 cm

Matériau : huile sur toile



**L'univers créatif de Van Gogh est fascinant, n'est-ce pas ?
Maintenant, c'est à toi de peindre à la manière de ses toiles célèbres !**

Matériel nécessaire :

Pour chaque élève :

- Un crayon à la mine
- Un carton blanc
- De la gouache
- Des pinceaux de différentes grosseurs

Comment faire?

1. Peindre le mur du fond en bleu
2. Peindre le vase et la table (couleurs au choix)
3. Peindre les tournesols en jaune, à la tache. Utiliser du blanc pour faire des variations de teintes ainsi que du brun ou du noir pour les détails.
4. Finaliser la toile avec un petit pinceau et quelques touches de brun ou de noir.

POUR ALLER PLUS LOIN !

L'univers de Van Gogh est fascinant et raconté dans ce livre très intéressant à découvrir.



Vincent Van Gogh,
Milan

**Bonne
création !**